

7. POMEMBNA TEHNIČNA OPOZORILA

7.1 Tehnična opozorila – lesni materiali

Les je naraven in živ material.

Navkljub skrbnemu izboru uporabljenih lesnih materialov in natančni obdelavi lahko zaradi materialnih in tehničnih/obdelovalnih vidikov pri izdelavi vhodnih vrat pride do razlik v barvi in strukturi lesa glede na komercialne vzorce površin (na voljo pri prodajnem zastopniku in v katalogih).

Vzroki za te razlike so obdelava večjih formatov lesnih elementov, uporaba različnih nosilnih materialov z različnimi stopnjami predelave (npr. furnirano krilo v kombinaciji s podbojem, ki pa je kot nosilni okvir zaradi statičnih zahtev izdelan iz masivnega lesa), sestava posameznih elementov vhodnih vrat in vhodnih vrat iz več posameznih elementov, razlike lesne površine pogojene z rastjo lesa, razlike v strukturi in teksturi lesa, naknadna naročila. Vse te razlike so odraz individualnosti in pristnosti lesa kot naravnega materiala in se zaradi tega ne obravnavajo kot napake. Razlike v barvi in teksturi med posamičnimi furnirskimi listi, obdelanimi z brezbarvnimi (nepigmentiranimi) ali svetlejšimi lazurnimi premazi ali olji, so izraz naravnih barvnih in rastnih lastnosti lesa – in zato niso napaka izdelka! Pri vseh lesenih površinah, ki so obdelane z brezbarvnimi ali svetlejšimi lazurami ali olji (tudi pri barvnih kartah, barvnih vzorcih, razstavnih eksponatih) lahko kljub hrambi v temnejših prostorih s časom prihaja do neizogibnih barvnih sprememb. Barva vhodnih vrat obdelanih z brezbarvnimi ali svetlejšimi lazurami ali olji je neizogibno in izključno pogojena z naravno specifično barvo lesa in lahko odstopa od referenčnih barvnih vzorcev!

Barva in struktura lesa v območju rezkanih dekorativnih utorov (npr. V-utori na krilu) se razlikuje od barve in strukture lesa na površini izdelka zaradi večslojno lepljene konstrukcije vezane plošče (stanje tehnike) in ni vzrok za reklamacijo izdelka!

Les HRAST

Hrastov les vsebuje naravno kemijsko snov tanin, ki pod posebnimi pogoji lahko reagira z vodo in vlago. To se zgodi v primeru, če površina dlje časa ostaja mokra (padavine, vlaga) oziroma, če se les navlaži ali napoži z vodo. Rezultat kemijske reakcije je lisasto obarvanje hrastovega lesa v temnejšem rumenkastem do skoraj črnem tonu, ki je opazno skozi z lazuro lakirano površino lesa. Gre za naraven kemijski pojav, ki ga ni moč preprečiti, zaradi tega tovrstna obarvanja pri hrastu kot posledica kemijske reakcije vode s taninom niso razlog za reklamacijo izdelka. Hrastov les pod vplivom UV žarkov (bolj opazno pri svetlejših barvnih tonih) sčasoma naravno trajno spremeni barvni ton, kar lahko privede do barvnih razlik lesenih površin izdelka. Temnejše lakirane hrastove površine na močnem soncu zaradi sušenja lesa lahko močnejše razpokajo, kar pa ni vzrok za reklamacijo!

Les MACESEN

Macesnov les ima po naravi zelo raznoliko strukturo/teksturo (različna širina, barva, potek letnic) in barvo (lahko je rumenkast, rdečkast, rjavkast, svetel ali temnejši) zato barva in tekstura macesnovih vhodnih vrat ni enotna. Leseni deli z različno barvo in teksturo pri macesnovih vratih niso izjema in zato niso vzrok za reklamacijo. Macesnov les je naravno bogat s smolo, zato je preboj kapljic smole skozi lazurni ali pokrivni premaz na lesenih površinah možen in kot naravni pojav ni vzrok za morebitno reklamacijo izdelka! Macesnov les pod vplivom UV žarkov sčasoma trajno naravno potemni, kar lahko privede do barvnih razlik lesenih površin izdelka.

Les MERANTI

Merantijev les ima po naravi zelo raznoliko strukturo/teksturo (bolj fina oz. bolj groba površina) in barvo (lahko je svetlo rdečkast, rdečkast, rjavkast, svetel ali temnejši) zato barva pri vhodnih vrat iz merantija ni enotna. Leseni deli z različno barvo in teksturo pri merantijevih vratih niso izjema in zato niso vzrok za reklamacijo. Les merantija les pod vplivom UV

žarkov (bolj opazno pri svetlejših barvnih tonih) sčasoma naravno trajno spremeni barvni ton, kar lahko privede do barvnih razlik lesenih površin izdelka.

Grčaste površine lesa

Razporeditev, velikost in količina grč so naravna danost lesa, so pri vsakih vratih različne, poljubne in unikatne ter tako ni predmet reklamacije. Možne so razpoke v grčastem furnirju (odprte ali pokitane), odkruški delov lesa, različno obrušeni deli površine kot posledica pestre strukture lesa, popravljena in pokitana ali z voskom popravljena mesta v lesu in druga odstopanja ter neravnine na površini lesa, kar ni predmet reklamacije. Globina krtačenja (opcijsko) je minimalna do zmerina in je odvisna predvsem od vrste lesa, debeline osnovnega furnirja, intenzivnosti letnic, količine in razporeditve grč in tako ni predmet reklamacije. Upoštevajte navodila za nego in vzdrževanje lesenih površin!

7.2 Tehnična opozorila – površinska obdelava

Oljene površine

Za oljenje se uporabljajo brezbarvna oz. minimalno pigmentirana naravna olja. Zaradi tega obstoječe naravne barvne razlike med furniranimi in deli vhodnih vrat izdelanimi iz masivnega lesa niso vzrok za reklamacijo! Barvni ton lesene površine namreč določa naravna barva samega lesa. Barva in struktura površine vrat lahko odstopa od referenčnih barvnih vzorcev, ker so le-ti lahko le približek naravni strukturi. UV-obstojnost je pri oljenih lesenih površinah omejena! Zaščita lesenih površin z olji ne ustreza zahtevam standarda SIST EN 927-1 in ÖNORM B 3803 ter ÖNORM C 2350.

Priporočilo: najmanj enkrat do dvakrat letno je potrebno oljene lesene površine obnoviti tako, da se površina zelo narahlo obrusi (gr. 200 – 280) in nato premaže z oljem za les!

Proizvajalec ne garantira za oljene lesene površine, lepilne spoje ali eventualno krivljenje krila, če vrata niso vgrajena tako, da so zaščiteni pred vplivi padavin in če vsakoletna obnova z oljem ni bila opravljena strokovno in v skladu z zgornjimi priporočili.

Površine lakirane z brezbarvno lazuro

UV-zaščita je pri površinah lakiranih z brezbarvnimi lazurami omejena. Za brezbarvne lazurne premaze na zunanjih površinah vhodnih vrat proizvajalec ne daje nobene garancije! Obstoječe naravne razlike v barvi med furniranimi lesenimi površinami in površinami iz masivnega lesa ter samimi deli iz lesa različnih struktur (krilo, letve, podboj...) se ne obravnavajo kot napaka izdelka! Barvni ton izdelka je rezultat naravne barve lesa. Odstopanja od referenčnih barvnih vzorcev so dovoljena in niso vzrok za reklamacijo. Brezbarvne lazure priporočamo le za notranje površine vhodnih vrat. Lega vhodnih vrat in izpostavljenost vremenskim vplivom in soncu igra veliko vlogo pri vratih lakiranih z brezbarvnimi lazurami, zato je potrebno upoštevati vso potrebno zaščito tovrstnih vrat (nadstrešek/vetrolov). Naročnik mora upoštevati, da je pri tovrstnih premazih interval obnove lahko tudi nekajkrat krajši kot pri pigmentiranih lazurah. Morebitne reklamacije v zvezi z zmanjšano UV-zaščito brezbarvnega premaza na zunanjih površinah vhodnih vrat ne bodo upoštevane!

Nelakirane, surove lesene površine

Vhodna vrata s surovo površino lesa lahko izdelamo in dobavimo le izjemoma in le na polno odgovornost naročnika. Proizvajalec za dobavljena surova vhodna vrata ne daje garancije na lesene površine, vrhne sloje lesa in lesnih plošč, na furnir in spoje furnirja, spoje lesa in lepilne spoje. Proizvajalec tudi ne daje garancije na obstojnost barvnega tona lesa. Prav tako ne garantiramo za eventualne spremembe v stabilnosti in krivljenju elementov. Pozor: surove lesene površine so nezaščiteni in ne nudijo nikakršne zaščite pred padavinami, umazanijo, zračno vlago, vodo. Surov les ni zaščiten pred vplivi UV-svetlobe! Pred vgradnjo je potrebno surova vhodna vrata strokovno polakirati (lakiranje mora izvesti strokovnjak). Pred lakiranjem je potrebno vse spoje lesenih elementov zaščititi z ustreznim sredstvom za fuge. Po lakiranju je potrebno stekla in polnila zatesniti s silikonskim kitom.

Opisana opozorila veljajo tudi za impregnirane ali le s temeljem obdelane/grundirane lesene površine!

Lakirane grčaste in krtačene lesene površine

Sloj utrjenega laka na grčastih/razpokanih/krtačenih lesenih površinah ni sklenjen po celi površini, ampak je lahko prekinjen na mestih različnih nepravilnosti v lesu. Ta mesta, kjer je lak prekinjen predstavljajo pomanjkljivost pri zaščiti lesa pred vodo in zun. dejavniki (vlaga, voda), ker na teh mestih lak ne more nuditi ustrezne zaščite lesa.

Iz tega razloga proizvajalec ne nudi garancije na z lazurnimi premazi obdelane grčaste, razpokane in krtačene lesene površine. Prav tako pa je tu potrebno upoštevati zahtevnejše vzdrževanje teh površin in potrebne pogostejše intervale obnove teh premazov.

Lesene površine z metalik efektom

Pri nekaterih barvah z imitacijo metalik efekta, tega ob lakiranju dosežemo z nanosom tankega sloja lazure, ki vsebuje manjše srebrne delce. Postopek lakiranja je ročen, zato je razporeditev in velikost teh delcev lahko neenakomerna in se lahko razlikuje od barvnega vzorca oz. barvne karte. Morebitnih reklamacij s tem v zvezi zato ne bomo upoštevali.

Pri nekaterih metalnih barvah (npr. RAL9006, RAL9007, DB702, DB703, MS41, RAL7016 metalik, ...) je osnovni metalik lak naknadno prelakiran s tankim slojem brezbarvne Lazure. Ta brezbarvni sloj lahko postane bele barve, če pride v stik z vodo ali povišano zračno vlago, npr. stoječe kapljice vode na površini, ali če je dlje časa vlažen. Po osužitvi sloja laka bela lisasta obarvanja izginejo. Ta obarvanja so naravni pojav, zaradi tega morebitne reklamacije s tem v zvezi ne bomo upoštevali.

Površine lakirane z metalik efektom so bolj občutljive na prijemanje z vlažnimi, umazanimi ali s kremo namazanimi rokami, zato je potrebno za odpiranje in zapiranje vrat uporabljati le kljuke in prijemale, ne pa se dotikati lakiranih površin. Morebitnih reklamacij v zvezi s poškodbami sloja laka, zaradi nespoštovanja tega priporočila ne bomo upoštevali.

Površine lakirane z metalik toni so občutljivejše na spremembo barve zaradi vpliva UV-svetlobe in lahko po določenem času (mesece ali leta) porumenijo ali dobijo zelenkast odtonek, kar pa ni vzrok za morebitno reklamacijo.

Aluminijaste površine z metalik efektom

Specialne barve na aluminijastih površinah, to so barve z metalik efektom in barve s strukturnim (FS) oz. drugim specialnim efektom lahko odstopajo od standardnih barvnih vzorcev in tudi od odtencev iste barve drugih proizvajalcev stavbnega pohištva (npr. proizvajalcev oken).

Tovrstna odstopanja barvnih tonov in efektov niso predmet reklamacije!

Razlike v barvnem tonu, strukturi in metalik efektu pri nanosu prašne barve istega proizvajalca, ki ima identično štev. artikla barve, lahko tudi iz iste šarže, so namreč odvisne od načina nanašanja, količine nanosa barve, uporabljene strojne opreme in od režima sušenja. Lakirni obrati nanašajo prašne barve na aluminij v različnih pogojih, zato dobljeni barvni toni oz. efekti ne morejo biti popolnoma identični ampak so odstopanja normalna in dovoljena.

7.3 Tehnična opozorila – posebne izvedbe

Krilo poravnano s podbojem (na zunanji in notranji strani)

Pri izvedbi, kjer je krilo poravnano s podbojem lahko zaradi proizvodno-tehničnih in klimatskih zakonitosti pride od razlik v poravnosti krila s podbojem, ker tesnila v krilu in podboju za dobro tesnjenje v različnih klimatskih pogojih potrebujejo 4,5 mm variabilnega prostora v brazdi - to je pogojeno s stanjem tehnike. Bistveni dejavnik pri izvedbah vhodnih vrat s poravnanim krilom in podbojem je strokovno in natančno izvedena montaža v gradbeno odprtino. Pri montaži vhodnih vrat je potrebno upoštevati navodila za vgradnjo vhodnih vrat. Zaradi potrebe po omogočenem nastavljanju položaja krila, da bi se s tem doseglo optimalno zapiranje in tesnjenje krila, vidna rega med krilom in podbojem pri poravnanih vratih, od nazivne rege ki znaša 4-5,5 mm lahko odstopa tudi do ± 2 mm, kar se odraža na neenakomerni vidni regi med krilom in podbojem (razlika med zgoraj/spodaj in levo/desno).

Zaradi spremembe klime (zunanje in/ali notranje) krilo ni vedno poravnano oz. ravno temveč se z manjšim krivljenjem prilagajajo vplivom spremenjene klime (4 mm ukrivljenost krila po vzdolžni osi je dovoljena po standardu SIST EN 12219, razred 2). V regi med krilom in podbojem so vidni zapirni elementi ključavnice, to so npr. kavlji, vpad, zapah, posamični prijemniki, in vidni deli nasadil tudi pri skritih (npr. tip tectus) in ostalih delov. Vse opisane značilnosti vrat s poravnanim krilom in podbojem predstavljajo stanje trenutne tehnike na področju vhodnih vrat in zato ne predstavljajo utemeljenega vzroka za morebitne reklamacijske zahtevke s tem v zvezi.

Vhodna vrata, ki se odpirajo navzven

Planer gradbenik/arhitekt mora pri vhodnih vratih, ki se odpirajo navzven predvideti ustrezen nadstrešek. To velja neodvisno od vrste materiala vrat: les, aluminij, plastika ali jeklo. Kvalificiran izvajalec montaže vrat mora pri vgradnji obvezno upoštevati zahteve iz VOB DIN 18355 – mizarska dela, če je ugotovljeno, da zaradi položaja vgradnje vrat lahko pride do težav. Ob neupoštevanju teh priporočil za vgradnjo vhodnih vrat, ki se odpirajo navzven, torej ob vgradnji brez ustreznega nadstreška, ni možno zagotoviti ustrezne vodotesnosti zahtevane v CE-certifikatu. Zaradi tega je proizvajalec vrat odvezan odgovornosti za garancijo oz. pravilno delovanje vrat, ker so vgrajena v nasprotju s priporočili, in takih vrat zato ni možno reklamirati proizvajalcu. Vrata, ki se odpirajo navzven in so vgrajena brez ustrezne zaščite proti padavinam, ni možno kvalificirati CE-certificirana oz. ne ustrezajo standardu SIST EN 14351-1: 2006-A1:2010!

7.4 Tehnična opozorila - steklo

Splošno

Pri VSG lepljenih varnostnih steklih z vmesno belo mat folijo (VSG satinato beli) lahko zaradi postopka izdelave tega stekla pride do barvnih razlik med stekli. Barvne razlike med obstoječimi ali naknadno naročenimi stekli (velja za vse tipe ornamentov) so možne in dovoljene in niso vzrok za reklamacijo. V primeru da so vhodna vrata vgrajena nad 900 m nadmorske višine je potrebno naročiti steklo z izenačevanjem tlaka (vgrajen izenačevalni ventil ali ESG/ESG izvedba).

Refleksna stekla (Stopsol, Antelio, ...)

Stekla refleksnega tipa so na zunanji strani prevlečena s posebnim tankim srebrnim slojem. Ta zunanji sloj, ki omogoča refleksnost (odboj svetlobe) stekla je zelo občutljiv na razenje s trdimi predmeti in na poškodbe zaradi dotika s kovinskimi predmeti. Refleksno steklo je mogoče naročiti tudi s srebrnim slojem obrnjenim v medstekelni prostor vendar je refleksnost takega stekla gledano iz zunanje strani precej manjša, prednost pa je precej manjša občutljivost zunanje steklene površine na poškodbe.

Emajlirana (lakirana) izolacijska stekla

Pri emajliranih (običajno v črnem ali sivem tonu lakiranih steklih) so možna barvna odstopanja v primerjavi z barvnimi vzorci in tudi med posameznimi stekli, kar je potrebno upoštevati kot stanje tehnike izdelave emajliranega stekla. Stekla niso odporna na razenje; eventualne raze in manjše poškodbe na površini so posledica procesa izdelave stekla (stanje tehnike) in uporabe ter nege stekla in zaradi tega niso vzrok za morebitno reklamacijo vrat. Za določitev morebitnih napak na steklenih površinah se uporabljajo Smernice za oceno vizuelne kakovosti stekla, ki jih je izdalo mednarodno združenje steklarske obrtne zbornice. Ocenjevanje vizualne kakovosti emajliranih ali barvno potiskanih stekel se izvaja iz oddaljenosti najmanj 3 m, s prostim očesom z zornim kotom pravokotno na opazovano površino, pri normalni dnevni svetlobi brez direktnega sonca ali nasprotnega vira svetlobe in brez optičnih pripomočkov.

Ločeno dobavljena stekla

V primeru ločeno dobavljenih stekel proizvajalec vhodnih vrat ne jamči za morebitne napake stekel in tesnosti vhodnih vrat v področju stekel (zrakotesnost in vodotesnost), ker lahko pride do poškodb stekel na površini ali robu stekla med manipulacijo

stekel pred vgradnjo in ker proizvajalec nima nadzora nad ustreznostjo izvedbe tesnjenja stekel (tesnilni trakovi, parne zapore, tesnitve prostora med steklom in odprtino/okvirom). Reklamacije ločeno dobavljenih stekel ne bodo upoštevane!

8. ČIŠČENJE, NEGA IN VZDRŽEVANJE

8.1 Splošno

Da bi se ohranila brezhibna površina izdelka, trajno udobje uporabe odpiranja in zaklepanja vrat ter optimalno tesnjenje, je potrebno elemente redno čistiti, negovati in ustrezno vzdrževati.

Poleg vremenskim vplivom so vhodna vrata izpostavljena tudi dimu, emisijam iz industrije, prahu iz narave, živalim itd. Tovrstne nečistoče in obloge na površini lahko v povezavi s padavinsko in kondenzno vodo trajno poškodujejo površino izdelka in tako negativno vplivajo na izgled površine vrat.

8.2 Lesena površine

8.2.1 Čiščenje in nega

Lesene površine vhodnih vrat so industrijsko lakirane s postopkom visokotlačnega brizganja z okolju prijaznimi akrilnimi debeloslojnimi vodnimi premazi. Prosimo vas, da z vašimi vhodnimi vrati ravnote posebej skrbno in jih tako obvarujete pred morebitnimi poškodbami lakiranih površin.

Les je živ material in za ohranitev potrebuje nepoškodovan intakten sloj premaza.

Krilo in podboj vhodnih vrat je potrebno redno čistiti. Najprimernejše sredstvo za čiščenje je voda z manjšim dodatkom milnice ali blagega sredstva za pomivanje posode. Po čiščenju je potrebno površine izprati s čisto vodo. Uporabljajte le mehke tekstilne krpe ali gobe. Čistilna sredstva, ki vsebujejo abrazivne delce in druga sredstva za čiščenje v gospodinjstvu, ki vsebujejo agresivne sestavine kot npr. alkohol, salmiak, topila, niso primerna oz. dovoljena za čiščenje lesenih površin. Trdovratnejše nečistoče kot npr. katran, drevesno smolo ali manjše ostanke barve je možno odstraniti z nanosom kapljice olivnega olja ali kapljice WD-40 s katero se nečistoča omoči in nato previdno odstrani.

Negovalno mleko iz seta za nego akrilnih debeloslojnih lazur (ni del dobave vrat, je pa običajno na voljo za nego lesenih oken) za vhodna vrata ni primerno, ker na večjih površinah sredstva ni mogoče enakomerno nanesti in bi tako na površini vrat lahko nastali neestetski madeži. Pogojno je negovalno mleko možno uporabiti za nego oziroma preprečitev nadaljnega razkroja lazurnega premaza na vremensko najbolj obremenjenih mestih vrat, vendar le na manjših površinah, kot so npr. površine steklitvenih in okrasnih letev vrat in za nego odkapne vodoravne letve. Po nanosu negovalnega mleka se spremeni sijaj lakirane površine!

8.2.2 Vzdrževanje površine in popravila poškodb

Zaradi zunanjih vplivov, npr. med gradbenimi deli ali zaradi toče lahko pride do mehanskih poškodb površine premaza na lesu. Večje poškodbe lahko popravi le za to usposobljen strokovnjak, zato se v tovrstnem primeru obrnite na vašega prodajnega zastopnika oz. na servisni prodajni oddelek.

Manjše poškodbe, kot so npr. raze, manjše razpoke in začetne vremenske poškodbe premaza je mogoče popraviti s finim čopičem z nanosom ustreznega vodnega akrilnega premaza. Pri tem je pomembno, da se poškodovano mesto popravi čimprej po nastanku poškodbe, sicer lahko v poškodovano mesto zaide padavinska voda in povzroči odlučenje okoliškega premaza, posebej pozimi ko voda v poškodovanem lesu lahko zamrzne. Popravilo dlje časa po poškodbi je sicer možno, je pa kasneje potrebno ob popravilu vložiti precej več truda.

Ni mogoče podati splošnega priporočila o potrebnih intervalih obnove premaza za vzdrževanje vaših vhodnih vrat, ker je pogostnost obnove odvisna od dejanske obremenitve vhodnih vrat ki pa je lahko zelo različna. Obremenitev je odvisna od položaja vgradnje, lege vašega objekta, izpostavljenosti vremenskim dejavnikom (sonce, dež, sneg, veter), bližine voda, poškodb toče in seveda od skrbnega ravnanja z izdelkom in frekventnosti uporabe.